

DRAFT !!!
Présentation en voie de
réalisation

Approche permaculturelle

Sur les traces de *David Holmgren**

WWW.OIKOLAND.EU

Vincent DEVAUX, Architecte-paysagiste, écologue, philosophe.

Contact@oikoland.eu

*David Holmgren, *Permaculture*, L'écopoche, Paris, 2014.

Quelques définitions

- “Système intégré et évolutif d’espèces végétales et animales pérennes, ou s’autopérennisants, utiles à l’homme” (Holmgren,2014,31)
- “Paysages élaborés en toute conscience qui imitent des schémas et des relations observés dans la nature et fournissent nourriture, fibres et énergie, pour subvenir aux besoins locaux”. (Holmgren,2014,31)
- “Elle peut servir à conceptualiser, mettre en oeuvre, gérer et améliorer l’ensemble des efforts fournis par les individus, les familles et les communautés pour élaborer un avenir soutenable” (Holmgren,2014,32)
- “ Science intégrée de la conception” (Mollison, *in* Holmgren,2014,60-61)

Les trois grands principes de la permaculture

“ La permaculture constitue une adaptation pleine et entière aux réalités écologiques du déclin tout aussi naturelles et créatives que celles de la croissance” (Holmgren, 2014, 53).

Les trois grands principes (moraux) de la permaculture :

- 1) Prendre soin de la terre;
- 2) Prendre soin des humains;
- 3) Fixer des limites à la consommation et à la démographie et redistribuer les surplus.

Une vision holistique...

“ Prendre soin de la terre peut également signifier prendre soin de toutes les formes de vie qu’elle abrite. Il ne faut pas faire attention à telle ou telle forme de vie parcequ’elle vous semble utile : au contraire, il faut les prendre toutes en compte, en tant qu’élément faisant partie intégrale de notre terre vivante et possédant une valeur intrinsèque” (Holmgren, 2014,67).

Vision pragmatique :

“Eviter de faire du mal quand c’est possible”. (Holmgren,2014,68)

Un humanisme

- La permaculture est une philosophie environnementale qui n'a pas peur d'être centrée sur l'homme et qui place nos besoins et aspirations au centre de nos préoccupations (Holmgren, 2014, 70).

PRINCIPE 1 (/ 12)

OBSERVER ET INTERAGIR

Design = conception

“ Une conception réussie nécessite une relation libre et harmonieuse avec la nature et les hommes. D’une observation attentive et d’une interaction réfléchie naissent l’inspiration, le répertoire et les structures. Ce processus ne peut naître dans l’isolement : il lui faut une interaction continue et réciproque avec le sujet ” (Holmgren, 2014, 82)

La notion de conception

“ La conception [...] serait (pour Papanek) “une demande consciente et interiorisée visant à imposer un ordre pertinent”. Cette définition souligne que la conception n’est pas uniquement le fruit d’une pensée rationnelle, analytique, et réductionniste, mais qu’elle dépend aussi de nos aptitudes intuitives et intégratives.

Concevoir quelque chose nécessite de bien connaître les modèles (les solutions, et les options passées et actuelles) produits par la nature et l’humanité et d’être capable d’en visualiser de nouvelles adaptations variations et possibilités. Inventer des solutions absolument inédites est également un aspect important de la pensée conceptuelle. Les conceptions les plus novatrices passent par l’hybridation de possibilités tirées de sources sans lien apparent les unes avec les autres, voire contradictoires, afin de créer une harmonie nouvelle”. (Holmgren, 2014, 84)

Une approche holistique, systémique et empirique

PRINCIPE 1 : Observer et interagir

- Lorsque l'on examine un sujet, il est toujours utile de prendre du recul et de rechercher les connexions et les contextes qui permettent de définir son rôle dans des systèmes à plus grande échelle (Holmgren, 2014, 87)

La question de l'utilité comme pierre de touche !

“Nous devons concevoir des systèmes et organiser nos vies de façon à travailler, à chaque instant, le plus utilement possible” (Holmgren, 2014, 175).

Caractéristiques de systèmes auto-adaptatifs pérennes

- 1) Réservoirs d'énergies de grandes qualités ;
 - 2) Augmentation de flux entrants par rétro-action de l'énergie stockée dans les réservoirs ;
 - 3) Recyclage de la matière selon nécessité ;
 - 4) Mécanismes de contrôle (pour un système adapté et stable) ;
 - 5) Echange avec d'autres systèmes pour satisfaire les besoins énergétiques ;
 - 6) Font profiter les systèmes voisins à des conditions favorables.
- (Holmgren, 2014, 175).

La “**rétroaction positive**”,...Qu’est-ce ?

“La rétroaction positive est un mécanisme systématique qui amplifie un processus ou un effet, notamment la production et la consommation d’énergie”

- Exemple : “En utilisant l’énergie captée grâce à la lumière du soleil, les végétaux fabriquent plus de feuilles qui, à leur tour, captent plus d’énergie”.

(Holmgren, 2014, 176)

Les espèces vivaces (autonomes)

“ En choisissant des espèces vivaces adaptées aux conditions locales et autofertiles partout où c’est possible, le concepteur réduit la quantité de ressources nécessaires pour entretenir les jardins , exploitations et les forêts”
(Holmgren, 2014, 179).

Utilité et / ou esthétique

... Un vrai/faux problème

“ Nos riches sociétés devraient se recentrer sur cette question d'utilité. Les liens que l'horticulture ornementale et l'agencement traditionnel des paysages entretiennent avec la nature nous touchent, mais ces pratiques contribuent à l'épuisement des ressources et ne constituent qu'un vernis esthétique dissimulant l'absence d'harmonie et de soutenabilité de ces environnements déterminés par des critères industriels” (Holmgren, 2014, 181)